

Předmět: **Hudební výchova**

Ročník: **sekunda**

Zaměření: **živé jazyky a všeobecné** Rozsah: **1 h týdně**

Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> • Pracuje s předloženým náročnějším notovým materiálem, orientuje se v melodii i v základních harmonických funkcích. • Zpívá lidové písně v podobě kánonu. • Interpretuje oblíbené a známé muzikálové melodie. • V rámci svých schopností zpívá durový a mollový kvintakord (opora v lidových písních). 	Vokální činnosti <ul style="list-style-type: none"> • Upevňování vokálních dovedností již získaných • Lidové písně. • Vícehlas – kánon. • Muzikálové písně. • Durový a mollový kvintakord. • Duchovní a světské písně. 	OSV Člověk jako jedinec Umění a kultura Člověk a příroda ČJ – průběžně	Žák je hodnocen 1x za pololetí formou písemného testu z teoretických znalostí. Dále je průběžně přihlíženo k žakovým aktivitám během hodin hudební výchovy (zpracování a prezentace referátů, hudebních aktualit, hra na hudební nástroje, vokální projev atd.) září-říjen
<ul style="list-style-type: none"> • Seznamuje se s instrumentárem lidových kapel, způsobem hry na jednotlivé nástroje. • Diriguje jednoduché lidové písně ve dvoudobém a třidobém taktu. 	Instrumentální činnosti <ul style="list-style-type: none"> • Lidová píseň – obsazení nástrojů. • Taktování. 	OSV Kreativita Sebepoznání a sebepojetí Mezilidské vztahy	listopad-prosinec
<ul style="list-style-type: none"> • Seznámí se základními lidovými tanci (př. valčík, polka). 	Hudebně pohybové činnosti <ul style="list-style-type: none"> • Lidový tanec, balet. • Lidová píseň – metrum. 	OSV Sociální rozvoj – komunikace, kooperace a kompetice Osobnostní rozvoj – kreativita, sebepoznání a sebepojetí	leden
<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznává východní a západní typ lidové hudby • Posoudí odlišnosti daných žánrů 	Poslechové činnosti <ul style="list-style-type: none"> • Lidová píseň. • Duchovní a světská hudba, kantáta a oratorium • Polyfonie - kánon, fuga. 	VMEGS Evropa a svět nás zajímá Objevujeme Evropu a svět	únor-březen
<ul style="list-style-type: none"> • Posoudí odlišnosti daných žánrů • Orientuje se v základních hudebních formách a seznamuje se s jejich základní analýzou (formotvorný rozbor) 	Poslechové činnosti <ul style="list-style-type: none"> • Sonáta, sonátová forma • Symfonie, symfonická báseň. • Koncert a jeho vývoj. 	MKV Kulturní diferenciacce	duben duben-květen

Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> • Posoudí hudební závažnost současné moderní populární hudby a její vliv na posluchače. 	Hudba a média Muzikál <ul style="list-style-type: none"> • Skladatelské techniky a tvůrčí práce. 	VMEGS Evropa a svět nás zajímá Objevujeme Evropu a svět	květen-červen