

Předmět: Francouzský jazyk (cizí jazyk a další cizí jazyk)		
Ročník: septima	Zaměření: všeobecné	Rozsah: 4 h (cj) nebo 3 h (dcj) týdně

Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> • Přesně a výstižně formuluje údaje týkající se představování, popisu, zájmů, povolání. • Vypravuje a popisuje události, které proběhly. • Umí popsat (podle schématu) rozdíl mezi organizací školního roku ve Francii a ČR. • Dokáže své vzdělání zařadit do francouzského systému. • Vyjádří své oblíbené/neoblíbené školní aktivity. • Popíše systém volitelných předmětů. 	<p><i>Téma:</i> Společenské formulace ústního i písemného kontaktu</p> <p><i>Téma:</i> Školský systém ve Francii Organizace školního roku</p> <p><i>Gramatika:</i> Minulé časy, vztah passé composé a imparfait Předminulý slovesný čas – plus-que-parfait Slovesné časy v časové souslednosti</p>	<p>OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace</p> <p>VMEGS Vzdělávání v Evropě Podmínky a možnosti studia v zahraničí, profily absolventů, závěrečné zkoušky, vzdělávací programy EU</p>	<p>Tvorba projektových úkolů Samostatné i skupinové práce Rozhovory na daná témata Diskuse a polemika Diktáty Testová zadání Poslechy a jejich zpracování Překlady ústní i písemné</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Popíše své zájmy v uvedené oblasti. • Sestaví program fiktivního vystoupení oblíbené hudební skupiny. • Pracuje s informačními zdroji – získá nejnovější informace v uvedených oblastech, provede prezentaci. • Sestaví autobiografii některé významné osobnosti francouzské kultury. 	<p><i>Téma:</i> Kultura Divadelní, filmové a hudební festivaly Významné osobnosti francouzského filmu, divadla, hudby</p> <p><i>Gramatika:</i> Tvoření slov předponou re- Nepřímá otázka Zdůraznění větného členu Nepravidelné stupňování</p>	<p>VMEGS Žijeme v Evropě Významní Evropané</p> <p>OSV Morálka všedního dne Mé hodnotové žebříčky</p>	

Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> • Formuluje své představy o budoucnosti, o svém budoucím studiu a povolání. • Zpracuje vlastní životopis. • Zvládne zásady motivačního dopisu. • Sestaví fiktivní žádost o zaměstnání doplněnou motivačním dopisem. • Pracuje s tiskem, s pracovními nabídkami, s poptávkou. • Vyjádří se k problematice zaměstnávání cizích státních příslušníků. • Vyjádří svůj názor na média. • Pracuje s tiskem. • Umí vyhledat klíčové informace, které dokáže reprodukovat. • Připraví a zrealizuje projekt rozhlasového/televizního vysílání dle vlastního výběru (skupinová práce). 	<p><i>Téma:</i> Budoucnost, plány do budoucna Životopis, motivační dopis</p> <p><i>Gramatika:</i> Subjunctiv (konjunktiv – slovesný způsob) Vztah přítomného času a subjunctivu Společenské formulace motivačního dopisu Osobní a úřední dopis</p> <p><i>Téma:</i> Svět tisku sdělovacích prostředků a moderních informačních technologií</p> <p><i>Gramatika:</i> Trpný rod Neurčitá zájmena Participe présent – přičestí přítomné Gérondif (gerundivum – přechodník přítomný)</p>	<p>Člověk a svět práce</p> <p>OSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Co dělám a co mohu dělat pro svůj rozvoj</p> <p>MV Účinky mediální produkce a vliv médií Uživatelé médií</p> <p>VMEGS Globalizační a rozvojové procesy Jak se promítají vývojové procesy současného světa do každodenního života</p> <p>MKV Vztah k multilingvní situaci Využití jazykové kultury</p> <p>OSV Spolupráce a soutěž Jak se ovládám v situacích, kdy se věci nedějí podle mé představy, schopnost přijímat názory druhých lidí</p>	

Poznámka: Učivo je stejné jak pro Cizí jazyk, tak pro Další cizí jazyk. Rozdil je pouze v rozsahu probíraného učiva.