

Předmět: <b>Dějepis</b>			
Ročník: <b>oktáva</b>		Zaměření: <b>živé jazyky</b>	Rozsah: <b>2 + 1 h týdně (1 h v cizím jazyce)</b>

Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vysvětlí příčiny 2. světové války.</li> <li>• Uvede charakteristické rysy 2. světové války.</li> <li>• Na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky.</li> <li>• Na příkladech vysvětlí projevy rasismu a antisemitismu, diskutuje o jejich nepřijatelnosti z hlediska dodržování základních lidských práv.</li> <li>• Charakterizuje podobu života v protektorátu.</li> </ul>	<b>EVROPA A SVĚT V OBDOBÍ 2. SVĚTOVÉ VÁLKY</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2. světové válka – příčiny, průběh, charakteristické rysy</li> <li>• Československo od Mnichovské dohody k okupaci</li> <li>• Protektorát Čechy a Morava</li> <li>• Konec 2. světové války a její důsledky</li> </ul>	<b>OSV</b> Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž  <b>VMEGS</b> Globalizační a rozvojové procesy  <b>MKV</b> Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Žijeme v Evropě Vzdělávání v Evropě a ve světě  Základní problém sociokulturních rozdílů Psychosociální aspekty interkulturality Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí  <b>MV</b>	Ve školním roce jsou žáci hodnoceni na základě ústního a písemného zkoušení.  Skupinová práce a její prezentace.  Průběžná prezentace biografických projektů.  Práce s odbornou literaturou.  Učitel přihlíží k pracovní aktivitě jednotlivých žáků ve vyučovacích hodinách.  Výklad.  Práce s dějepisným atlasem, učebnicí, obrazovým materiálem.  Výuka klade důraz na hledání evropských kulturních kořenů a vzájemných souvislostí mezi nimi.  Studenti jsou vedeni k samostatné prezentaci zadaných úkolů v mediální podobě – časopis,

Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
		Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií Role médií v moderních dějinách	multimediální prezentace. Videoprojekce. Práce s interaktivní tabulí. Výběrově zahraniční historická exkurze.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vysvětlí příčiny a důsledky tzv. bipolárního rozdělení světa.</li> <li>• Vysvětlí pojem studená válka, uvádí příklady střetávání obou bloků.</li> <li>• Charakterizuje vznik, vývoj a rozpad bipolárního světa, jeho vojenská, politická a hospodářská seskupení, vzájemné vztahy a nejvýznamnější konflikty.</li> <li>• Vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce.</li> <li>• Analyzuje příčiny rozpadu tzv. východního bloku.</li> <li>• Posoudí postavení rozvojových zemí v moderních dějinách.</li> <li>• Uvede základní problémy soudobého světa, zaujímá stanovisko k možnostem jejich řešení.</li> <li>• Zaujímá stanovisko k osudu národnostních menšin v ČSR.</li> <li>• Pojmenuje sociální a politické změny ve společnosti při poválečném obnovení</li> </ul>	<b>OD ROZDĚLENÍ KE SJEDNOCENÍ – EVROPA A SVĚT PO 2. SV. VÁLCE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poválečné uspořádání a vznik bipolárního světa</li> <li>• Evropa a svět po 2. světové válce</li> <li>• Východní blok, jeho politický hospodářský a sociální vývoj, SSSR jako světová velmoc, RVHP, Varšavská smlouva</li> <li>• Západní blok, euroatlantická spolupráce, USA jako světová velmoc</li> <li>• Proces dekolonizace, problematika tzv. třetího světa a modernizační procesy v něm, ekonomické, demografické a politické postavení v globálním světě</li> <li>• Pád komunistických režimů a jeho důsledky</li> <li>• Sjednocující se Evropa a její místo v globálním světě</li> <li>• Vybrané konflikty ve 2. polovině 20. století</li> <li>• Československo mezi západem a východem (1945–1948)</li> </ul>	<b>OSV</b> Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž  <b>VMEGS</b> Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Žijeme v Evropě Vzdělávání v Evropě a ve světě  <b>MKV</b> Základní problém sociokulturních rozdílů Psychosociální aspekty interkulturality Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého	

Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
<p>Československa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Charakterizuje projevy totalitního režimu v Československu po roce 1948.</li> <li>• Charakterizuje společenské změny v Československu v období tzv. pražského jara.</li> <li>• Popíše základní rysy normalizačního režimu v Československu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Komunistické Československo (1948–1968)</li> <li>• Československo v období tzv. Pražského jara</li> <li>• Československo v období tzv. normalizace</li> <li>• Obnovení demokracie a vznik České republiky</li> <li>• Česká republika koncem 20. a začátkem 21. století</li> </ul>	<p>kulturního prostředí</p> <p><b>MV</b></p> <p>Média a mediální produkce</p> <p>Mediální produkty a jejich významy</p> <p>Účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>Role médií v moderních dějinách</p>	

*Poznámka: Vybrané kapitoly německých dějin a dějin anglicky mluvících zemí v odpovídajících jazycích – německém a anglickém.*