

Předmět: Dějepis Ročník: tercie			
		Zaměření: živé jazyky a všeobecné	Rozsah: 2 h týdně
Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> • Vyjmenuje příčiny vzniku VFR, orientuje se v jejím průběhu, posoudí vliv revoluce na budování moderní občanské společnosti. • Posoudí vliv francouzské revoluce na změnu sociálních a politických poměrů v Evropě. • Objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých společenských struktur v Evropě na straně druhé. • Uvede základní znaky romantismu a klasicismu a srovná je se základními rysy revoluční Evropy. • Vysvětlí základní znaky průmyslové revoluce a posoudí její vliv na společenské a politické změny v Evropě. • Srovná základní znaky revolučního úsilí let 1848–1849, zhodnotí nadčasové rysy revoluce jako prostředku k dosažení změn ve společnosti. 	EVROPA A SVĚT MEZI ABSOLUTISMEM A PARLAMENTARISMEM <ul style="list-style-type: none"> • Boj amerických osad za nezávislost, vznik USA • Velká francouzská revoluce • Evropa za Napoleona I. • Vídeňský kongres a období restaurace absolutistických režimů v Evropě • Průmyslová revoluce, utváření novověké průmyslové společnosti • Revoluce 1848/1849, pokus o řešení sociálních, národnostních a politických problémů 	OSV – Rozvoj schopností poznávání; kreativita; poznávání lidí; mezilidské vztahy; komunikace; řešení problémů a rozhodovací dovednosti; hodnoty, postoje, praktická etika MV – Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení; práce v realizačním týmu VDO – Občan, občanská společnost a stát; formy participace občanů v politickém životě; principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování VMEGS – Evropa a svět nás zajímá; objevujeme Evropu a svět; jsme Evropané MV – Kulturní difference, lidské vztahy; etnický původ; multikulturalita; princip sociálního smíru a solidarity	Ve školním roce jsou žáci hodnoceni na základě ústního a písemného zkoušení. Skupinová práce a její prezentace. Samostatná práce s důrazem na schopnosti práce s informativními prameny a jejich zpracování a samostatné prezentace. Učitel přihlíží k pracovní aktivitě jednotlivých žáků ve vyučovacích hodinách. Výklad. Práce s dějepisným atlasem, učebnicí, internetem. Obrazový materiál, video a DVD dokumenty. Alternativní možnost – exkurze, výstava, výlet.
<ul style="list-style-type: none"> • Rozliší podstatu a uvede konkrétní rysy nových politicko hospodářských systémů. • Posoudí klady a zápory kapitalismu a diskutuje o nich. 	EVROPA A SVĚT VE 2. POL. 19. STOLETÍ <ul style="list-style-type: none"> • Viktoriánská Anglie • Francie císaře Napoleona III. • Proměny habsburské 	OSV – Rozvoj schopností poznávání; kreativita; poznávání lidí; mezilidské vztahy; komunikace; řešení problémů a rozhodovací dovednosti; hodnoty, postoje, praktická etika	

Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> • Vysvětlí podstatu kolonialismu, posuzuje kladné a negativní důsledky z kolonialismu vyplývající. • Popíše základní rysy politické, sociální, kulturní a hospodářské emancipace českého národa ve 2. polovině 19. století. • Porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů. • Vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla. • Charakterizuje motivy soupeření mezi velmocemi vedoucí ke světovému konfliktu. 	<p>monarchie ve 2. polovině 19. století</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imperialismus a kolonialismus 	<p>VDO – Občan, občanská společnost a stát; formy participace občanů v politickém životě; principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</p> <p>VMEGS – Evropa a svět nás zajímá; objevujeme Evropu a svět; jsme Evropané</p> <p>MKV – Kulturní difference; lidské vztahy; princip sociálního smíru a solidarity</p> <p>Projekt: Historická osobnost</p> <p>Zeměpis, základy společenských věd, anglický, francouzský a německý jazyk</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Vyjmenuje příčiny I. světové války. • Vysvětlí úlohu československého zahraničního odboje při konstituování samostatného československého státu. • Popíše základní rysy versailleského mírového systému a identifikuje problémy, které se staly příčinou budoucích evropských konfliktů. • Analyzuje příčiny bolševické revoluce v Rusku a objasní její vliv na pozdější vývoj v Evropě. 	<p>VELMOCI VLÁDNOU SVĚTU, EVROPA A I. SVĚTOVÁ VÁLKA</p> <ul style="list-style-type: none"> • I. světová válka jako politický, nacionální, sociální a kulturní konflikt • Ruská bolševická revoluce • Na cestě k samostatnému Československu • Versailleský mírový systém, poválečné uspořádání světa 	<p>OSV – Rozvoj schopností poznávání; kreativita; poznávání lidí; mezilidské vztahy; komunikace; řešení problémů a rozhodovací dovednosti; hodnoty, postoje, praktická etika</p> <p>MV – Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení; Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality; Tvorba mediálního sdělení; Práce v realizačním týmu</p> <p>VDO – Občan, občanská společnost a stát; formy participace občanů v politickém</p>	

Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
		<p>životě; principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</p> <p>VMEGS – Evropa a svět nás zajímá; objevujeme Evropu a svět; jsme Evropané</p> <p>MKV – Kulturní difference; lidské vztahy; princip sociálního smíru a solidarity</p> <p>Projekt: Historie a naše rodina Projekt: Historická osobnost</p> <p>Základy společenských věd, zeměpis</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Charakterizuje základní znaky československé demokracie. • Zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech, charakterizuje jeho sociální, politické, hospodářské a kulturní klima. • Vysvětlí souvislost mezi sociálními problémy vyplývajícími z hospodářské krize a růstem moci totalitních systémů. • Definuje a charakterizuje totalitní systémy, identifikuje příčiny jejich vzniku, interpretuje jednotlivé totalitní metody moci a dokáže je kriticky zhodnotit. • Interpretuje společné znaky levicových a pravicových diktatur. • Zaujímá stanovisko k možnostem obrany proti totalitním tendencím. • Posoudí vliv moderních médií na 	<p>EVROPA A SVĚT MEZI DEMOKRACIÍ A TOTALITOU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Československo – pokus o demokracii ve střední Evropě • Světová hospodářská krize • Komunismus • Fašismus • Nacismus • Rozpad versailleského mírového systému 		

Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
<p>šíření totalitních tendencí a obrany proti nim.</p> <ul style="list-style-type: none"> Charakterizuje příčiny selhání projektu kolektivní bezpečnosti v Evropě a negativní důsledky politiky appeasementu. Rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů, dokáže o nich diskutovat. 			
<ul style="list-style-type: none"> Vysvětlí příčiny 2. světové války. Uvede charakteristické rysy 2. světové války. Na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky. Na příkladech vysvětlí projevy rasismu a antisemitismu, diskutuje o jejich nepřijatelnosti z hlediska dodržování základních lidských práv. Charakterizuje podobu života v protektorátu. Objasní úlohu československého odboje doma i v zahraničí, charakterizuje jednotlivé formy odboje, popíše jeho základní rysy a ocení jeho přínos pro obhajobu principů demokracie a svobody. 	<p>EVROPA A SVĚT V OBDOBÍ 2. SVĚTOVÉ VÁLKY</p> <ul style="list-style-type: none"> 2. světová válka Československo v době 2. světové války 	<p>OSV – Rozvoj schopností poznávání; kreativita; poznávání lidí; mezilidské vztahy; komunikace; řešení problémů a rozhodovací dovednosti; hodnoty, postoje, praktická etika</p> <p>MV – Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení; interpretace vztahu mediálních sdělení a reality; fungování a vliv médií ve společnosti; práce v realizačním týmu</p> <p>VDO – Občan, občanská společnost a stát; formy participace občanů v politickém životě; principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</p> <p>VMEGS – Evropa a svět nás zajímá; objevujeme Evropu a svět; jsme Evropané</p> <p>MKV – Kulturní difference; lidské vztahy; princip sociálního smíru a solidarity</p>	<p>Projekt: Historie a naše rodina</p> <p>Projekt: Historická osobnost</p>