

Předmět: Český jazyk a literatura			
Ročník: septima		Zaměření: všeobecné	Rozsah: 3 + 1 h týdně

Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
	JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE		
<ul style="list-style-type: none"> Využívá znalosti o větné stavbě, větných členech k logickému strukturování výpovědí a k rozlišení záměru mluvčího. V písemném a mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky. Dokáže rozlišit vhodné a nevhodné nepravidelnosti větné stavby. Vhodné nepravidelnosti větné stavby využívá ve stylistice k obohacení textů. V psaném projevu používá správně interpunkci v souvětí. Psaný projev tvoří s použitím zásad českého pravopisu. 	SKLADBA <ul style="list-style-type: none"> principy větné stavby věta a výpověď jednoduchá věta souvětí skladební vztahy nepravidelnosti větné stavby skladební jevy v textu polovětné konstrukce PRAVOPIS <ul style="list-style-type: none"> interpunkce v souvětí 	OSV – Sociální komunikace Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sloh: umělecký styl Literatura: rozbor textů ZSV: komunikace, člověk ve společnosti	Během celého roku: 2 kontrolní diktáty (za celý školní rok) pravopisná cvičení Pravopisný přebor MG doplňovačky jazykové hry soutěže testy skupinová práce rozbor textů cvičné práce práce s odbornou literaturou
<ul style="list-style-type: none"> Charakterizuje odborný styl, postihne jeho funkci a rozliší druhy. Na základě vědeckých poznávacích postupů analyzuje texty odborného stylu se zřetelem ke kompozici a jazykovým prostředkům. Seznámí se s vybranými útvary odborného stylu, porovná je a využije v praxi. 	ODBORNÝ STYL <ul style="list-style-type: none"> základní útvary odborného stylu 	OSV – Seberegulace, org. dovednosti a efektivní řešení problémů – Sociální komunikace (jak zlepšit kvalitu studia) VMEGS – všechny TO MKV – všechny TO EV – všechny TO (články a texty v odborné literatuře)	2 kontrolní slohové práce za školní rok cvičné slohové práce práce s odbornými texty (encyklopedie, učebnice, internet) bibliografické citace

Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> • Proveďte rozbor uměleckých textů a na jeho základě vyvodí závěry týkající se funkce, kompozice a jazykových prostředků. • Osvojí si základní typy kompoziční výstavby uměleckých textů. • Napíše umělecký text. 	UMĚLECKÝ STYL 1 <ul style="list-style-type: none"> • úvahový slohový postup 	OSV, VMEGS, MKV, EV – –všechny TO (jako náměty pís.prací)	
	LITERÁRNÍ KOMUNIKACE		
<ul style="list-style-type: none"> • Vystihne podstatné rysy etap ve vývoji české literatury • Uvede významné představitele a doloží jejich význam pro vývoj literatury • Na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jeho funkci v textu • Rozliší umělecký text od neuměleckého, odliší texty spadající do různých oblastí literatury • Postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací • Vysvětlí specifickou vývoj české literatury 	SVĚTOVÉ A ČESKÉ DRAMA 1. POLOVINY 20. STOLETÍ <ul style="list-style-type: none"> • klasické divadlo • avantgardní scény • představitelé dramatu ČESKÁ POEZIE A PRÓZA OD 2. POLOVINY 20. STOLETÍ DO SOUČASNOSTI <ul style="list-style-type: none"> • odraz války v poezii a próze • proměny poezie a prózy v jednotlivých etapách vývoje • významní představitelé a literární skupiny jednotlivých období • současná literatura 	OSV – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti VMEGS - Žijeme v Evropě evropské kulturní hodnoty významní Evropané českého původu historická zkušenost českého národa Přesahy: dějepis, základy společenských věd, hudební výchova, výtvarná výchova	ústní zkoušení skupinová práce referáty testy umělecký přednes