

Předmět: Český jazyk a literatura			
Ročník: 4. ročník		Zaměření: všeobecné	Rozsah: 3 + 1 h týdně

Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
	JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE		
<ul style="list-style-type: none"> Charakterizuje vývojové tendence češtiny od nejstarších dob po současnost. V písemném a mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky. Rozliší prvky textu z pohledu komunikační strategie. Analyzuje komplexně text a svá tvrzení zdůvodňuje. Efektivně a samostatně využívá různé jazykové příručky. Psaný projev tvoří s použitím zásad českého pravopisu. 	JAZYKOVĚDA <ul style="list-style-type: none"> úvod do obecné jazykovědy česká jazykověda jazyková kultura norma a kodifikace jazykové příručky HISTORICKÝ VÝVOJ ČEŠTINY <ul style="list-style-type: none"> historický vývoj (hláskosloví, tvarosloví, skladba) SOUHRNNÉ OPAKOVÁNÍ A SYSTEMATIZACE UČIVA	OSV – všechny TO	Během celého roku: 2 kontrolní diktáty (za celý školní rok) pravopisná cvičení Pravopisný přebor MG doplňovačky jazykové hry soutěže testy skupinová práce rozbor textů cvičné práce
<ul style="list-style-type: none"> Osvojí si základní jazykové prostředky výstavby uměleckých textů specifické pro prózu, poezii a drama. Napiše umělecký text. Analyzuje esejistický text a po seznámení s charakteristickými znaky tohoto útvaru napíše vlastní esej. 	UMĚLECKÝ STYL 2 <ul style="list-style-type: none"> vypravování s uměleckými prvky esej 	OSV, VMEGS, MKV, EV – všechny TO (jako náměty písemných prací)	1 kontrolní slohová práce za školní rok cvičné slohové práce rozbor textů
<ul style="list-style-type: none"> Charakterizuje řečnický styl. Analyzuje texty z hlediska funkčního, kompozičního a použití jazykových prostředků 	ŘEČNICKÝ STYL <ul style="list-style-type: none"> vybrané útvary řečnického stylu – např. projev, proslov, přednáška 	OSV – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti (zdokonalování vlastního	

Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
<p>(fonetických, lexikálních, morfologických a syntaktických).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Přednese proslov nebo přednášku, zapojí se do diskuse. • Osvojí si asertivní komunikaci. • Seznámí se s manipulativními postupy komunikace. 		<p>vystupování – pro budoucí život)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Sociální komunikace (rozvoj všech druhů komunikace) – Spolupráce a soutěž (v rámci diskuse) 	
	LITERÁRNÍ KOMUNIKACE		
<ul style="list-style-type: none"> • Vystihne podstatné rysy etap ve vývoji české a světové literatury. • Uvede jejich představitele a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury. • Na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu. • Rozliší umělecký text od neuměleckého. • Postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací. 	<p>ČESKÁ LITERATURA OD ROKU 1945 DO SOUČASNOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • odraz války v poezii a próze • proměny poezie a prózy v jednotlivých etapách vývoje • významní představitelé a literární skupiny jednotlivých období • současná literatura <p>SVĚTOVÉ A ČESKÉ DRAMA 2. POLOVINY 20. STOLETÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • periodizace vývoje poválečného dramatu • klasické divadlo • divadla malých forem • významné směry a představitelé <p>SVĚTOVÁ LITERATURA 2. POLOVINY 20. STOLETÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • obraz 2. SV v literatuře • neorealismus • rozhněvaní mladí muži • nový román • antiutopie • existencialismus 	<p>VMEGS – Žijeme v Evropě evropské kulturní hodnoty významní Evropané českého původu historická zkušenost českého národa</p> <p>MKV -Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí významná díla světové a české kinematografie, využití literárních předloh</p> <p>D – historický kontext daného období ZSV – filozofické směry 2. pol. 20. st. VV – postmodernismus v umění</p>	<p>ústní zkoušení testy referáty četba</p>

Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
	<ul style="list-style-type: none"> • beatnická generace • magický realismus • postmodernismus • významní představitelé národních literatur 		