

Předmět: Český jazyk a literatura		
Ročník: sexta (aktualizace)	Zaměření: všeobecné	Rozsah: 2 + 1 h týdně

Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
	JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE		
<ul style="list-style-type: none"> • Vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu. • V písemném a mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky. • Dokáže správně vyhledávat ve slovnících a používat je v praxi. • Prokáže znalosti ze struktury slova při slovotvorném a morfematickém rozboru, analyzuje prostředky tvoření slov. • V mluveném i psaném projevu využívá poznatky z tvarosloví a slovotvorby. • Psaný projev tvoří s použitím zásad českého pravopisu. 	<p>SLOVNÍ ZÁSoba</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovo a jeho význam • pojmenování a jeho druhy • přenášení pojmenování • rozšiřování slovní zásoby • slovníky a práce s nimi <p>TVOŘENÍ SLOV</p> <ul style="list-style-type: none"> • způsoby tvoření slov • slovotvorný a morfematický rozbor slova <p>TVAROSLOVÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovní druhy, principy jejich třídění • mluvnické kategorie a tvary <p>PRAVOPIS</p> <ul style="list-style-type: none"> • čárka ve větě jednoduché • velká písmena 	<p>OSV – Sociální komunikace rozvoj komunikace a spolupráce, poznávání lidí a jejich způsobů vyjadřování VMEGS – Žijeme v Evropě jazyková rozmanitost Evropy přijímání cizích slov do slovní zásoby češtiny</p> <p>Sloh: publicistický styl Literatura: práce s texty, četba ZSV: verbální komunikace, globalizace</p>	<p>Během celého roku: 2 kontrolní diktáty (za celý školní rok) pravopisná cvičení Pravopisný přebor MG doplňovačky jazykové hry soutěže testy skupinová práce práce se slovníky cvičné práce</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Získá základní orientaci v typických výrazech a obrazech administrativního stylu. • Rozšíří svoje znalosti týkající se administrativního stylu, nacvičí produkční a reprodukční dovednosti. • Napíše strukturovaný životopis. 	<p>ADMINISTRATIVNÍ STYL</p> <ul style="list-style-type: none"> • dopis úřední, žádost • strukturovaný životopis • drobné útvary administrativního stylu (úřední korespondence) 	<p>OSV – Sociální komunikace (přesná, tvořivá a účelově efektivní komunikace při jednání s úřady) MKV – Humanitární pomoc a mez. rozvojová spolupráce</p>	<p>2 kontrolní slohové práce za školní rok cvičné slohové práce</p>

Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
<ul style="list-style-type: none"> Seznámí se s drobnými útvary administrativního stylu. 			
<ul style="list-style-type: none"> Charakterizuje vybranou osobu, vystihne povahu člověka Dokáže využít umělecké prostředky v popisu 	PROSTĚDĚLOVACÍ STYL 2 <ul style="list-style-type: none"> charakteristika líčení 	OSV – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti VMEGS – Žijeme v Evropě	
<ul style="list-style-type: none"> Seznámí se s charakteristickými znaky a zvláštnostmi publicistického stylu. Na základě analýzy rozezná společenskou a estetickou hodnotu publicistických textů a vyhodnotí kvalitu informací. Orientuje se ve zpravodajských, analytických a beletristických útvarech publicistického stylu. Buduje a třídí vlastní individuální jazykový styl, je schopný napsat novinový článek. Kriticky zhodnotí propagační útvary publicistického stylu 	PUBLICISTICKÝ STYL <ul style="list-style-type: none"> vybrané zpravodajské a analytické útvary (např. úvodník, komentář, recenze, kritika) vybrané beletristické útvary (např. fejeton, sloupek, reportáž, cestopis, interview, soudnička) propagační útvary (reklama, inzerát) 	MV – všechny TO OSV – Spolupráce a soutěž EV – Člověk a životní prostředí Životní prostředí regionu a ČR (reportáž, cestopis)	vlastní tvorba
	LITERÁRNÍ KOMUNIKACE		
<ul style="list-style-type: none"> Popíše na konkrétních příkladech specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu Při interpretaci literárního textu uplatňuje znalosti o struktuře literárního díla, literárních žánrech a literárněvědných termínech Vystihne podstatné rysy základních period vývoje české a světové literatury, významných 	MODERNÍ SMĚRY PŘELOMU 19. A 20. STOLETÍ <ul style="list-style-type: none"> symbolismus, impresionismus, dekadence prokletí básníci česká moderna a anarchističtí buřiči MODERNÍ SMĚRY 1. POLOVINY 20. STOLETÍ <ul style="list-style-type: none"> futurismus, dadaismus, surrealismus, kubismus, 	VMEGS – Žijeme v Evropě evropské kulturní hodnoty významné světové osobnosti v českém kontextu MV – Mediální produkty a jejich významy růst role žurnalistiky, publicistiky a literární kritiky	ústní zkoušení skupinová práce referáty testy četba umělecký přednes

Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
<p>uměleckých směrů</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vysvětlí specifčnost vývoje české literatury a její postavení v kontextu světové literatury 	<p>expresionismus</p> <ul style="list-style-type: none"> • představitelé jednotlivých směrů <p>SVĚTOVÁ MEZIVÁLEČNÁ PRÓZA</p> <ul style="list-style-type: none"> • obraz 1. světové války, ztracená generace • experimentální próza • klasická literatura • představitelé jednotlivých směrů <p>ČESKÁ MEZIVÁLEČNÁ POEZIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • proletářská poezie, poetismus, surrealismus • katolická poezie • poezie doby ohrožení <p>ČESKÁ MEZIVÁLEČNÁ PRÓZA</p> <ul style="list-style-type: none"> • obraz 1. světové války a legionářská próza • experimentální próza • psychologická a baladická próza • levicově orientovaná literatura • demokratický proud • katolická moderna a ruralisté • protektorátní literatura 	<p>– Účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>vliv médií na každodenní život</p> <p>Přesahy: dějepis, základy společenských věd, výtvarná výchova, hudební výchova</p>	