

LITERÁRNÍ SEMINÁŘ V ANGLICKÉM JAZYCE

– JEDNOLETÝ SEMINÁŘ

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU

Literární seminář v anglickém jazyce je zařazen do výuky pro žáky oktáv a čtvrtých ročníků. Jedná se o volitelný, jednoletý seminář v rozsahu dvou hodin týdně.

Hlavním cílem tohoto semináře je procvičit a zdokonalit mluvený projev studentů a seznámit je s více i méně známými díly světové i anglosaské literatury prostřednictvím četby příběhů či úryvků z knih, zejména moderní a soudobé prózy.

Dalším z dílčích cílů je probudit ve studentech touhu číst knihy, zamýšlet se nad jejich obsahem a hledat v nich různá poselství, symboliku a skryté souvislosti. Seminář je koncipován tak, aby studentům poskytl hlubší porozumění a zážitek z anglicky psané literatury.

V rámci literární analýzy probíraných textů budou studenti vedeni k rozvoji svých jazykových dovedností a k tomu, aby zároveň získali povědomí o kulturním, historickém a sociálním kontextu, ve kterém konkrétní literární díla vznikla. Svým zaměřením seminář též přispívá k rozvoji čtenářské gramotnosti, tvořivosti a kritického myšlení.

Předmět: **Literární seminář v anglickém jazyce – jednoletý seminář**

Ročník: **oktáva, 4. ročník**

Zaměření: **živé jazyky a všeobecné**

Rozsah: **2 h týdně**

Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
<p>Čtení s porozuměním</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyzná se v textu • dokáže z textu vybrat důležité informace a dále s nimi pracovat • odhadne význam neznámých výrazů • dokáže plynule a zřetelně nahlas číst zadaný text <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> • dokáže zapojit svou představivost a vytvořit zajímavé texty, scénáře, komentáře k vizuálním podnětům (obrázky, videa, hudba) <p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> • pochopí hlavní myšlenku • postihne hlavní body • postihne informaci <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjádří názor • je schopen argumentovat a prosazovat svůj názor • dokáže porovnat literární dílo s jeho filmovou adaptací 	<p>Reading Comprehension</p> <ul style="list-style-type: none"> • Copying and memorizing a given text • Understanding and identifying the hidden meaning in the text <p>Writing</p> <ul style="list-style-type: none"> • Answering questions based on comprehension of the given text • Creation of a story according to given instructions • Writing poems and follow-up reading • Creating a story using various styles of writing <p>Use of English</p> <ul style="list-style-type: none"> • Error correction – Grammar Auction game • Working with homophones • Expanding the vocabulary range – synonyms, antonyms <p>Listening Comprehension</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening to a narration and to a text that is read aloud • Dictation activities 	<p>Multikulturní výchova Psychosociální aspekty interkulturality Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>Mediální výchova Mediální produkty Role médií v moderních dějinách</p> <p>Průřezové téma</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osobnostní a sociální výchova • Výchova demokratického občana • Mediální výchova (kritické čtení a vnímání sdělení) • Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech • Digitální výchova (on-line prostředí pro možnosti distančního vzdělávání) • ICT (vyhledávání informací na internetu, ověřování pravdivosti – <i>fake news</i>, pravidla chování v on-line prostředí – kyberšikana, internetoví predátoři, možnosti zneužití internetu) 	<p>Diskuse</p> <p>Skupinová práce</p> <p>Práce s texty a dalšími vizuálními materiály</p> <p>Rozhovory, scénky</p> <p>Rozvoj slovní zásoby</p> <p>Práce s internetem</p> <p>Projekty</p>

Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
	Speaking <ul style="list-style-type: none"> • Giving personal information • Discussion • Situation dialogues • Giving instructions • Drama activities – role play • Narration of a story • Practising intonation and fluency while reading aloud 		