

Předmět: Anglický jazyk (cizí a další cizí jazyk)			
Ročník: septima		Zaměření: všeobecné	Rozsah: 4 h (cj) nebo 3 h (dcj) týdně

Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu na známé téma • pochopí hlavní smysl autentické konverzace • pochopí hlavní smysl autentického materiálu • rozumí pokynům a instrukcím týkajících se každodenního života • adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích • rozlišuje různé mluvčí • při své práci využívá různé typy slovníků <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> • čte srozumitelně a plynule i náročnější texty • vyhledá v textu hlavní myšlenky • vyhledá v textu konkrétní informaci • orientuje se v autentickém textu vzhledem ke svým schopnostem • přečte adaptované dílo z angloamerické literatury (přiměřená náročnost) 	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fonetika • Pravopis • Gramatické kategorie <ul style="list-style-type: none"> – upevňování znalostí slovesných časů – <i>both / either / neither</i> – podmínková souvětí – práci věty – vazba “<i>have something done</i>“ – vyjadřování účelu – předbudoucí čas – souslednost časů – časové a podmínkové věty v souslednosti časů – nepřímá otázka – přechodníky – frázová slovesa • Tematické okruhy <ul style="list-style-type: none"> – Vzdělávací systém v ČR a v UK – Zdravý životní styl, příprava jídla, druhy potravin – Zaměstnání a příprava na budoucí kariéru – Móda, módní styly, oblékání – Bydlení v ČR a UK – Vybrané literární dílo britského autora dle volby 	<p>Osobnostní a sociální výchova Morálka všedního dne Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěž</p> <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech Žijeme v Evropě Globální problémy Evropská unie Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</p> <p>Multikulturní výchova Spolupráce mezi lidmi z různého kulturního prostředí Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>Mediální výchova Mediální produkty a jejich významy Mediální produkce a vliv médií Uživatelé</p> <p>Člověk a svět práce</p> <p>Člověk a zdraví Péče o zdraví a škodlivé vlivy</p>	<p>Projektové úlohy Skupinová práce Rozhovory Diskuse Testové úlohy Poslechová cvičení Písemné slohové útvary Písemný překlad Ústní překlad Diktát Ústní zkoušení Samostatný ústní projev týkající se probraného tematického okruhu Prezentace Domácí úkoly Práce s časopisy Práce s internetem a audiovizuálními pomůckami</p> <p><i>Třídy s vyšší hodinovou dotací mají větší prostor pro týmové práce, projektové úlohy, prezentace, diskuse, upevňování.</i></p>

Školní výstupy – žák	Učivo	Průřezová témata, přesahy	Hodnocení, poznámky
	<ul style="list-style-type: none"> – Vybrané literární dílo amerického autora dle volby – Londýn – Anglicky mluvící země 		
<p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjádří svůj názor s ohledem na své schopnosti • reaguje a vyjadřuje své názory na přečtený či vyslechnutý text • zapojí se do konverzace a diskuse • obhájí své názory • učí se prosazovat svá stanoviska a naslouchat druhým • dbá o gramatickou správnost • je schopen připravit prezentaci související s probíranými tematickými okruhy <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> • sestaví souvislý členěný text zahrnující různé slohové útvary • osvojí si rozdíly mezi formálními a neformálními jazykovými prostředky <p>zpracuje na základě zadání běžné slohové útvary, např. formální a neformální dopis, vzkaz, zpráva, stížnost, žádost</p>		<p>Průřezové téma</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osobnostní a sociální výchova - Výchova demokratického občana - Mediální výchova (kritické čtení a vnímání sdělení) - Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech - Digitální výchova (on-line prostředí pro možnosti distančního vzdělávání) - ICT (vyhledávání informací na internetu, ověřování pravdivosti – <i>fake news</i>, pravidla chování v on-line prostředí – kyberšikana, internetoví predátoři, možnosti zneužití internetu) 	